

Musiikkipäivät 2018

Musiikkipäiviä vietimme Suomituvalla 15-16/9 2018

Karaokekonsertti ja tanssit

Lauantai alkoi lohisopalla, jatkui karaokekonsertilla ja päättyi karaoketansseihin.

Karaokekerho on toiminut 9 vuotta. Tämä tilaisuus oli 6:s karaokekonsertti ja 5:s musiikkipäivä.



Kirsti Voutilainen ja Sofia Hoffrén keittivät lohisoppaa lounaaksi ja kahvia tauolla.

Terttu Paldanius teki voileipiä ja lämmitti pullia illan tansseihin sekä keitti lisää kahvia.



Karaokekonserttia kuuntelemaan saapui yli 60 henkeä. Sali tuli täyteen reunoja myöten.

50- ja 60-luvun laulut ovat suosituimpia meidän ikäluokalle. Silloin aikoinaan niitä hyräiltiin ja niiden tahtiin pyörähdeltiin niin lavatansseissa kuin tanssisaleissakin.



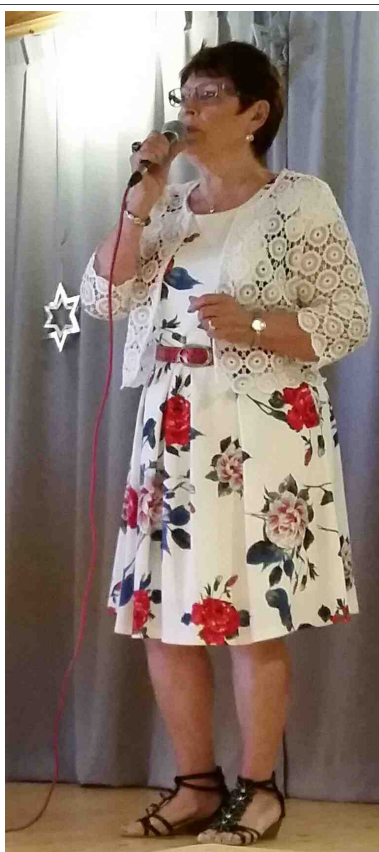
Päivä oli aurinkoinen ja lämmin. Auringon säteet tunkeutuivat myös sisään Suomitupaan ja takit joutivat narikkaan. Ulkonakin oli kesäinen tunne.



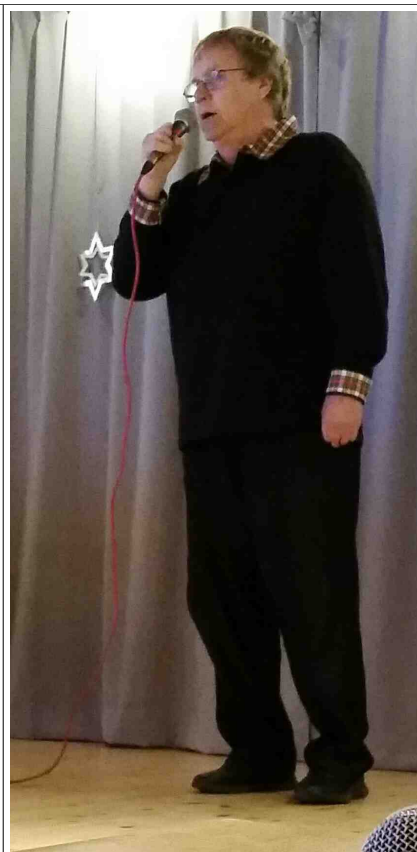
Hyvä! Sinäkin olet löytänyt tämän kuvakansion Katajaisten omalta kotisivulta. Kerro kavereillesi, että surfailevat tänne katsomaan kuvia ja tuoreimpia seuralehtiä. www.katajaiset.se



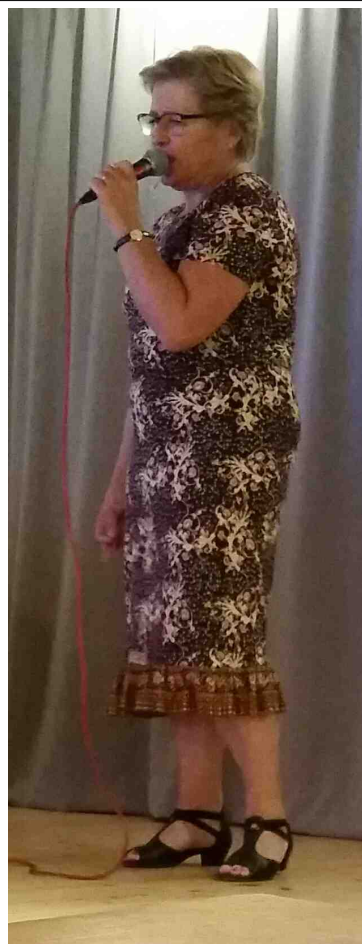
Nyt se alkaa. Kaikki ovat paikalla ja konsertin juontaja Paavo Vallius toivottaa meidät tervetulleiksi. Sitten hän kutsui kaikki 20 laulajaa vuorollaan esiintymään



Kirsti Kimari, Pieni kukkanen



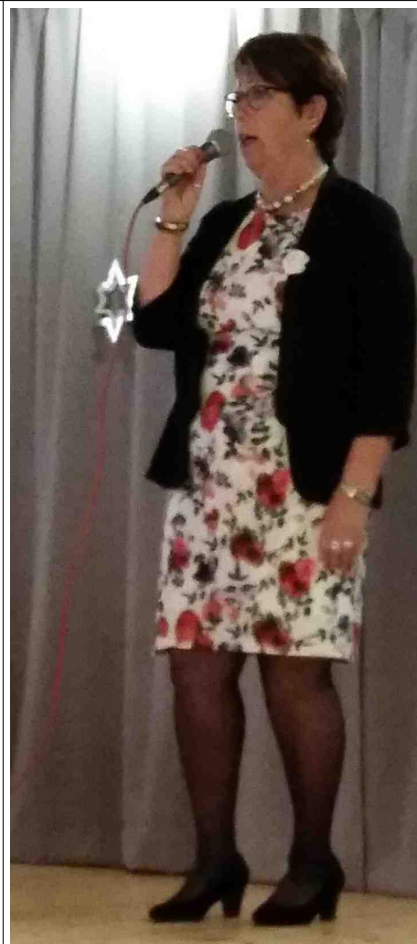
Usko Paldanius, Tyttö metsässä



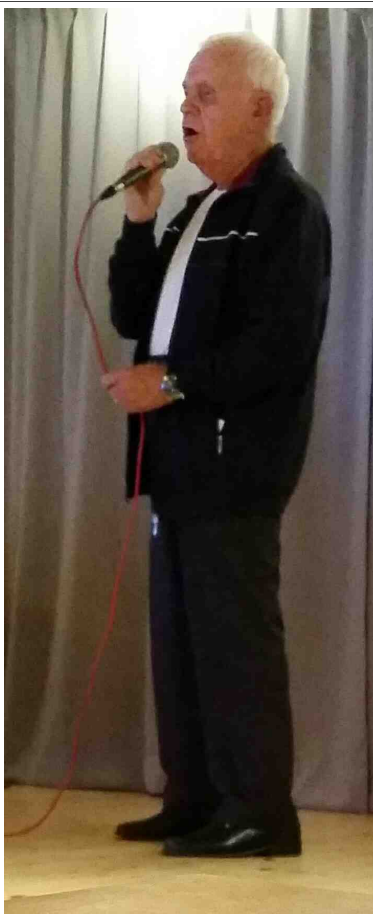
Hannele Lemström,
Puuvillapellot



Tauno Myllymäki,
Jätät jälkeesi vain kyöneleet



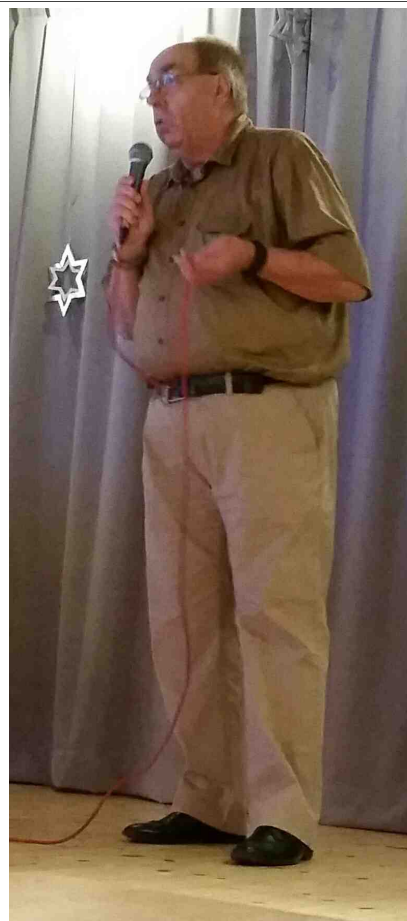
Pirjo Leskelä,
Ei kauniimpaa



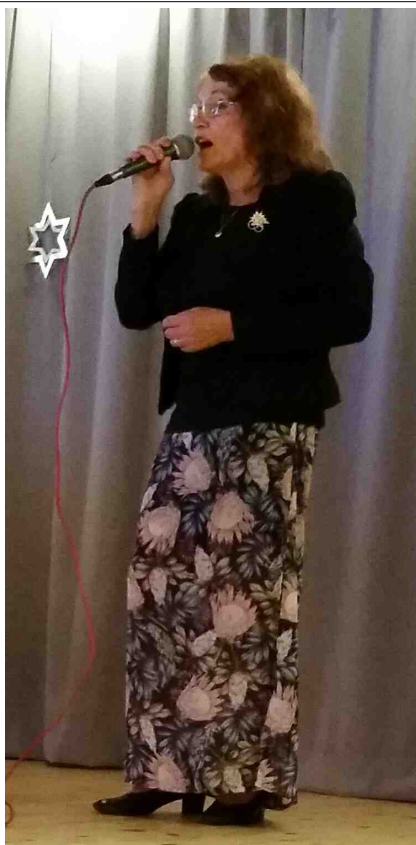
Allan Romppainen,
Vuosien jälkeen



Leena Lehtinen,
Pyynikkivalssi



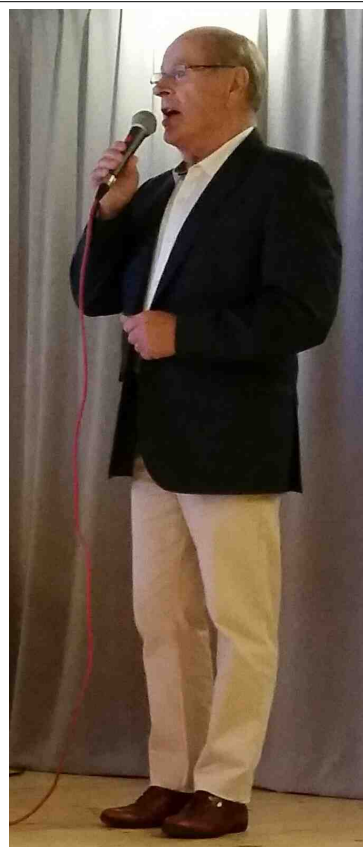
Tauno Saranpää,
Lähtevien laivojen satama



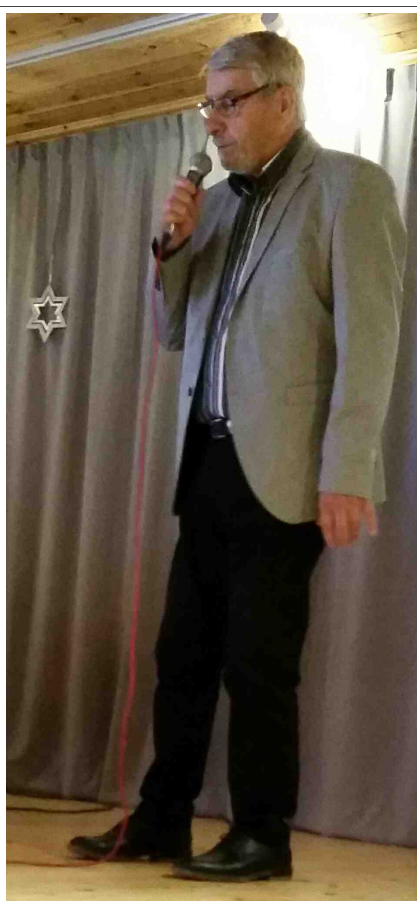
Eija Kinnunen,
Katulyhdyt



Paavo Vallius,
Yö kerran unhoa annoit



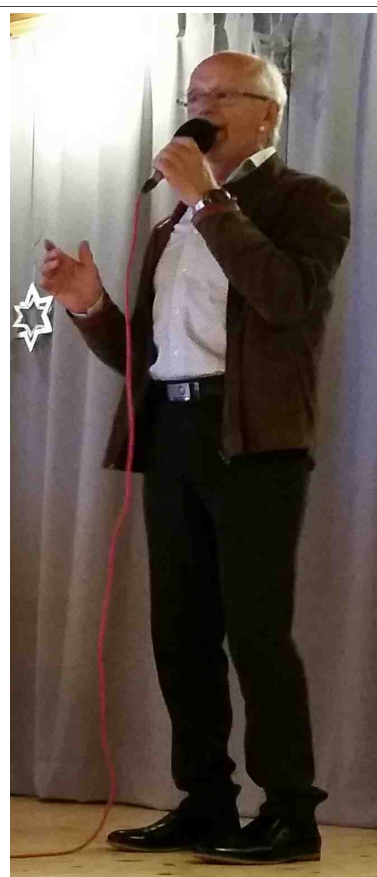
Reijo Kinnunen,
Lehdetön puu



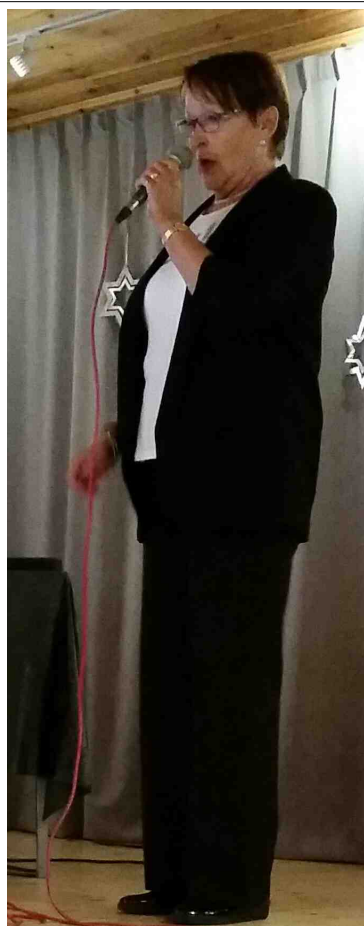
Tuomo Hotti, Koivu ja sydän



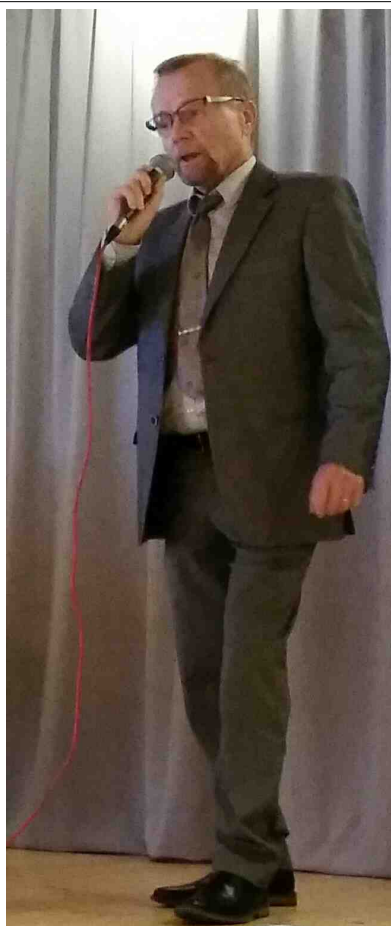
Pauliina Mäkinen, Katinka



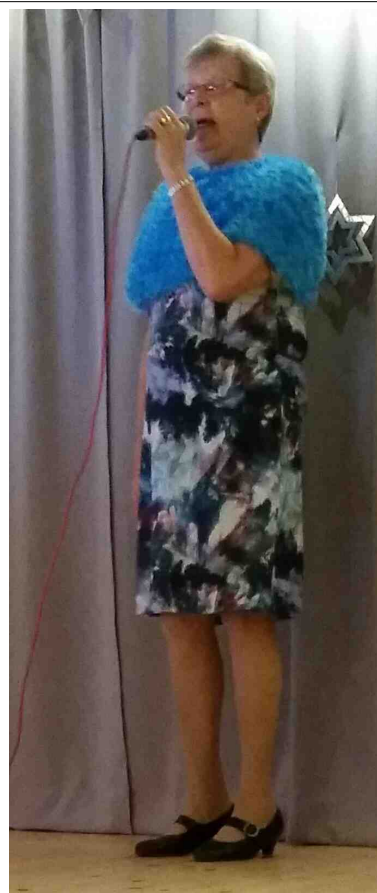
Terho Uksila,
Kotiseutu pohjolassa



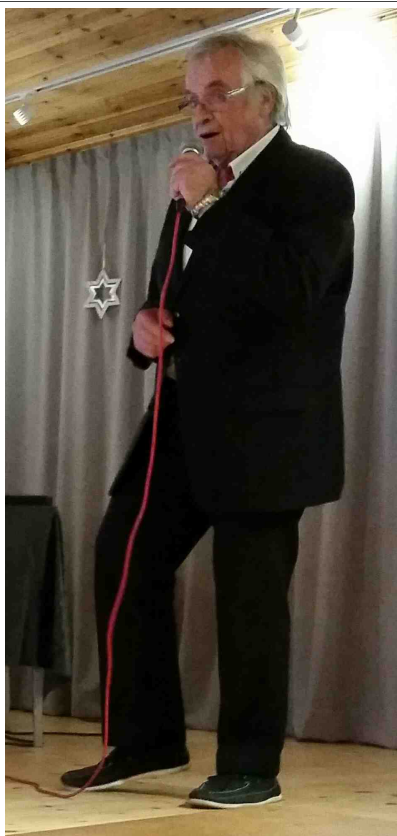
Sirkka Hotti, Kaipuun kukka



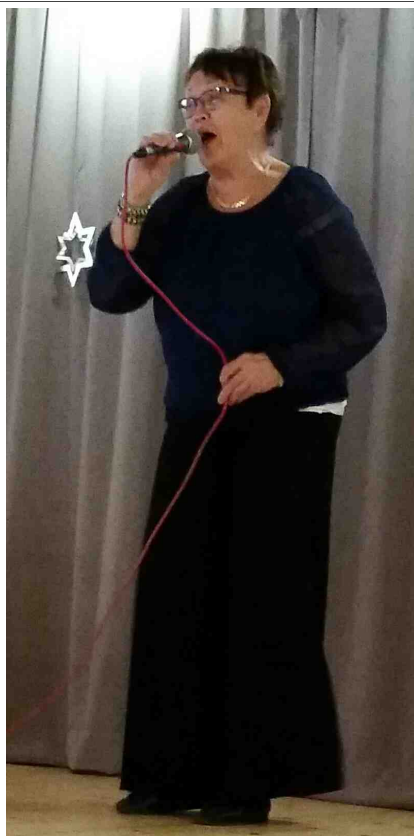
Raimo Leskelä, Pieni polku



Sisko Tamola,
Lapsuuden pihapuu



Simon Scott,
Tulkaa tytöt takaisin



Erja Rautjärvi,
Vain rakkaus jäljelle jää



Juhani Määttä,
Sä kuulut päivään jokaiseen



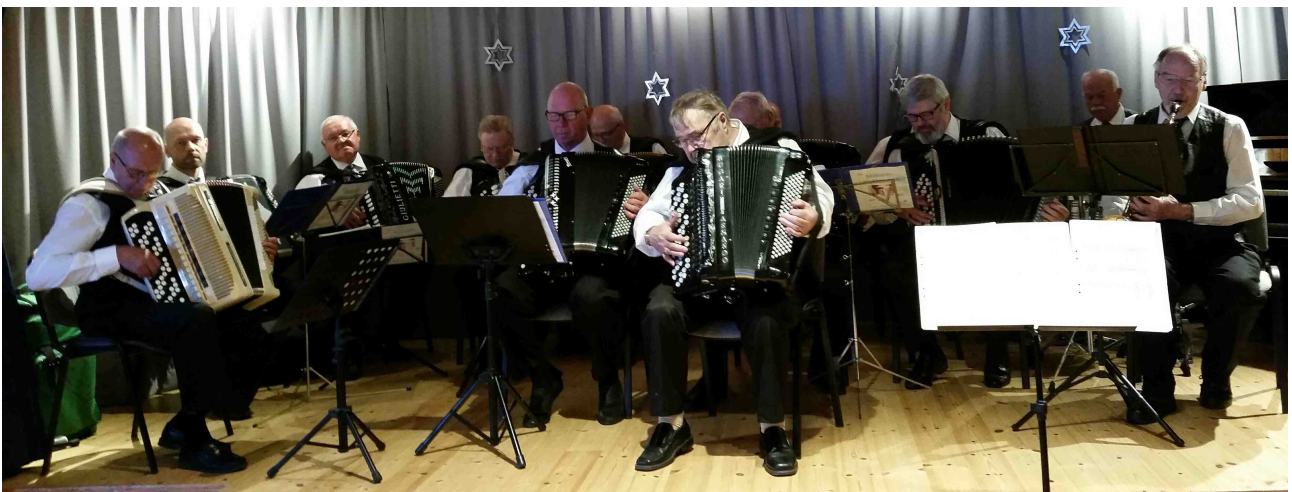
Tämän musiikkipäivien ensimmäisen osan nimi oli Karaokekonsertti ”Oi niitä aikoja”.

Toinen osa oli lauantai illan karaoketanssit, joka houkutteli kansaa Suomituvan täydeltä. Meidän vakituiset karaoken vetäjät Eija ja Reijo Kinnunen hoitivat äänien kulun mikrofoonista kovaäänisiin monien johtojen ja vempaimien kautta.

Kolmas osa näytelmässä oli Musiikkipäivien pääjuhla sunnuntaina. Siellä kohokohdiksi nousivat Seppo Remeksen Karhun kannu ja hanuristi Ari Haataisen esiintyminen tyttärensä kanssa.



Oikealla Seppo Remes, jolle luovutettiin ”Karhun kannu”. Piirin edustaja Jouni Slager, vasemmalla, luovutti RSKL:n siunaaman pokaalin (kiertopalkinto), kunniakirjan ja mitalin. Karhun kannu myönnetään urheilun tai kulttuurin parissa tehdyistä ansioista. Kiertopalkinto on Sulo Karhun lahjoittama ja sen on jo saanut 10 ansiokasta. Seppo Remes on tunnettu hänen laajasta ”Suomalaismetsissä” työstään, josta hän on luennoinut pitkin Ruotsin maata. Nämä ”Finnskogarna” löytyy enimmäkseen Värmlandista. Seppo on tehnyt sukututkimuksia reilut 30 vuotta. Remes suvusta on tiedot tallella 1500-luvulle. Hän on tehnyt useita kirjoja suvustaan. Myös valokuvaus on Seppo Remeksen mieliharrastus. Hänellä on aina kamera tai kaksi roikkumassa olkapäällä. Kotoa löytyy noin 40 eri ikäistä kameraa. Seppo kierteleä myös ulkomailla kameroidensa kanssa ja tekee näistä matkoista luentoja. Seuraava matka suuntautuu Moldaviaan.



Mälarin Pelimannit viihdyttivät kansaa lähes puoli tuntia vanhoilla ikivihreillä.



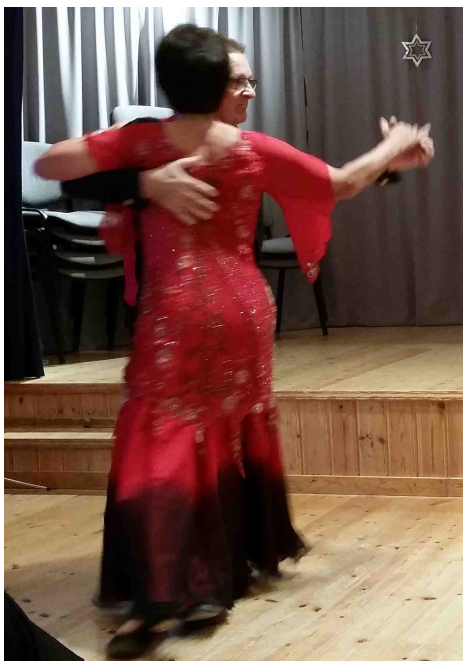
Mieskuoro Aikapojat Anne Blomgrenin johdolla lauloivat vaikeita sovituksia ammattitaidolla.



Senioritanssijat Sivakat pyörähtelivät nuoruuden innolla äskettäin opitun monimutkaisen tanssin.



Ari Haatainen tietää miten haitarista saadaan oikeat äänet ulos. Olipa kyseessä Montti tai Säkkijärven polkka, niin kuuntelijat ihmettelevät suut auki tätä taidetta. Hanna osaa laulaa isänsä säestyksellä niin suomeksi kuin ulkomaailman kielilläkin.



Tanssiesitys,
Soini Salmela ja Raija Pesonen



Huumoria ”Matkalla Suomessa”,
Sirkka ja Tuomo Hotti



Kuva: Karhun kannun luovutustilaisuus.
Seppo Remes (vasemmalla) ottaa vastaan Sulo Karhun ”Karhu kannu” RSKL:n edustaja Jouni Slager luovuttaa.

Kaunista ja herttaista, hyvää ruokaa ja pullakahvia. Monenmuotoista ohjelmaa. Jo lauantaina sali täyttyi kansasta, mutta sunnuntain pääjuhlassa nähtiin vieläkin suurempi porukka. Tietenkin suosittu esiintyjät kokoavat katsojia ja kuuntelijoita, mutta yhdessä olo ja tuttavien tapaaminen ovat ainakin yhtä tärkeitä. Kun alkuun on päästy keskusteluissa, niin mielellään sitä jatkaisi kauemminkin. Mutta kun ohjelma on loppunut ja arvat arvottu, tulee kaikille kiire jonnekin. Minne tuli kiire?



Kuva: Tauno Saranpää saunanlämmityspuuhissa lauantaina.

Jo ennen yhdeksää lauantai aamuna Kirsti Voutilainen aukaisi ovet. Kirsti ja Sofia alkoivat lounaan valmistuksen. Tauno lämmitti saunaa ja koekylpi parhaiten löylyjen takaamiseksi. Toivo hääri pöytien ja tuolien kimpussa sekä järjesteli kirjahyllyä. Siellä on taas uusia kirjoja, joita voit ottaa ja lukea. Sinne voit myös jättää omat ylimääräiset kirjasi. Siinä ehti monta muutakin ahkeraa touhuta ennenkuin juhlat loppuivat sunnuntai iltana, mutta hauskaa se pieni liikunta on hyvien kavereiden parissa.

Kuvat ja tekstit: Toivo Hofferén